

尾崎たまきカメラマンによるフォトセミナー

日高ダイビングセンターにて開催

10/27 (土)、10/28 (日) 各日定員 12 名様

フォトセミナー料金 ¥9,720-

※ダイビング費などは別途必要



尾崎たまき Tamaki Ozaki

19 才の時にダイビングに挑戦し、海の持つ力強さや、生きものたちの健気な生き様に感動。

21 才の時、勤めていた保育士を辞め商業フォトスタジオに入社。人物写真、動物写真、広告写真などを手掛ける。

その間、独学で水中写真に取り組んだ後、スタジオを退社。

2000 年 6 月に上京し、水中写真家・中村征夫氏の弟子として 11 年間研鑽を積む。

2011 年よりフリーとして独立。現在は、水俣をはじめ、三陸、動物愛護センターなどをライフワークに追いつけている。

公益社団法人 日本写真家協会 (JPS) 会員。愛玩動物飼養管理士。

写真集『水俣物語』(新日本出版社)などを出版

10/27(土)のタイムスケジュール

テーマ … 『ステキな画作り』 光の当て方や色使い

初、中級者クラス コンデジ大歓迎 カメラ器材問わず

08:30 集合 ～ オリエンテーション

09:00 座学 基本的な構図の理解を深めて、主役を引き立たせる構図作りとは？

09:45 休憩

10:00 座学 ライトやストロボ、そして太陽の光も利用しながら素敵な画作りをするには？

11:30 撮影 DIVE① ポートダイブ (ポイント予定 方杭漁礁 指定被写体を撮影する)

13:00 休憩 お昼ご飯

14:00 撮影 DIVE② ポートダイブ (" 自由な被写体の撮影)

16:00 座学 尾崎カメラマンの指定被写体の画像を観ながら「ステキな画作り」手法とは

16:30 質問コーナー

17:00 終了 ～ 片づけ 解散 お疲れ様でした。

18:30～21:00 懇親会 御坊市内にて 会費制 5,000 円/1 名様 食事・フリードリンク 場所未定

10/28(日)のタイムスケジュール

テーマ … 『自分らしく作品づくり』 あなたの大好きな被写体と素直に向き合う撮影手法

初級者クラス コンデジ大歓迎 カメラ器材問わず

08:30 集合 ～ オリエンテーション

09:00 座学 適正露出の理解度を高めて作品作りに活かそう。

09:45 休憩

10:00 座学 とっても大切 ピントの合わせの極意 『どこに合わせる？そして被写界深度は？』

11:30 撮影 DIVE① ポートダイブ (ポイント予定 方杭漁礁 指定被写体の撮影)

13:00 休憩 お昼ご飯

14:00 撮影 DIVE② ポートダイブ (" 自由な被写体を撮影)

16:00 座学 尾崎カメラマンの指定被写体の画像を観ながら、

自由な被写体の選び方とその環境をどのように生かして作品にするのか？

16:30 質問コーナー

17:00 終了～片づけ、解散 お疲れ様でした。